

Lauràte povere donne

originale in Si+

tradizionale lecchese
trascrizione: Oliviero Biella

♩. = 98

Voce

The musical score is written in a single system with three staves. The first staff begins with a treble clef and a 6/8 time signature. The melody is written on a five-line staff with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes. The second staff starts with a measure rest and a '5' above the first note. The third staff starts with a measure rest and a '9' above the first note. The piece ends with a double bar line.

Lau - ra - te po - ve - re don - ne lau - ra - te in
no - mi - ne Do - mi - ni, lau - ra - te po - ve - re
don - ne per man - te - ner la ciòc - caai vo - stri uo - mi - ni.

Laurate povere donne
laurate in nomine Domini,
laurate povere donne
per mantener la ciòcca
ai vostri uomini.

Titolo: Laurate povere donne.

Credits: Informatrice I. Redaelli, Oggiono (Lc), aprile 1974, reg. di M. Pirovano,
archivio privato di M. Pirovano,
depositato in copia presso Archivio di Etnografia e Storia Sociale - Regione Lombardia.
Registrazione da M. Pirovano,
Cari signori che state ad ascoltare. Il canto popolare tradizionale nella Brianza lecchese,
Oggiono-Lecco, Cattaneo Editore, con cd allegato, 2002.